

FORTSAT
GOD HESTE-
SOMMAR
ALLE SAMMEN!



nr.5, 2000, Sommar
årg.2

Klubbavis for Volda Rideklubb

Styremøte 7/6-00

Sak 1: Nytt barneridekurs

Vi må ha eit nytt ridekurs snart, slik at dei som har meldt seg inn som barnemedlemmar får noko tilbake.

24-25/6-00 er ei bra helg. Start kl. 12 begge dagar. Vi bestemte oss for å ha ei ekstra gruppe denne gangen, og å ha fleire folk til å hjelpe til med kurset. Kun teori på den siste gruppa (1/2 tj), kvar ridetime er på 60 min. Vi må skaffe hestar og instruktørar. Siste dagen vert det diplomar og brus til ungane.

Sak 2: Hestens dag til hausten

Vi snakka litt rundt temaet "Hestens Dag", startar ikkje planlegginga for etter sommarferien. Vi skal kanskje arrangere sprangkurs helga for stevnet, slik at folk får trenat litt meir. Vi må skaffe beiter/ oppstalling til folk frå Ørsta, viss nokon er interessaerte i å komme kvelden før.

Sak 3: Klubbavis

Vi skal gi ut eit ekstra stort "sommar nummer" i løpet av sommarferien.

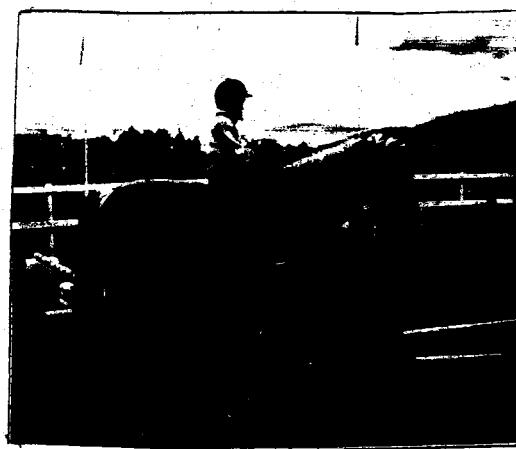
Sak 4: Rosettar

*Vi bestemte oss for å kjøpe inn 10 forsteplassar, 10 andre plassar og 10 tredjepllassar, slik at vi har ei stund. I tillegg har vi deltakarsloyfer og clear round sloyfer+ nokre første-, andre- og tredjeplass-sloyfer.
Vi kjøper sloyfene med Rosettfabrikken a/s denne gangen.*

Sak 5: Eventuelt

Det vert ikkje fleire medlemsmoter for sommarferien. Edle bestemmer ein dato og kallar inn til neste styremøte.

På laurdag 10/6-00 vert det dugnad på ridebana for dei som ikkje har hatt anledning å komme på dei vi har hatt for. Då skal gjerdet på ridebana malast og det skal setast opp stokkar som ein kan binde hestane i. På torsdag 15/6-00 skal det vere ny hindermaledag på Bratteberg skule, då håper vi at vi klarer å male ei 4-5 bommar til.



*Ingvild
Hansen
&
Finnmøy*

Styremøte VRK 10/5-00 hos Liv Jorunn Nyhagen

Sak 1: Orienteringar

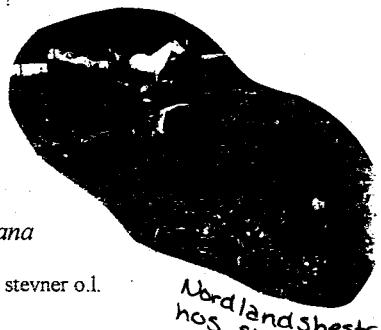
- Odd Magne Vinjevoll har bekrefta at han kjem på neste medl.møte (12/5-00)
- Rekning på hinderstøttene har komt, når den er betalt kjem dei!!!
- Nye bokstavskilt på ridebane er på plass
- Medl. møtete 12/5-00 er annonseret som ope møte i "Møre"
- Har enno ikkje fått svar frå VTI ang. ridebane
- NY HESTEBUTIKK I ØRSTA (Zalto hest & hund)

Sak 2: Medlemsmøtet 12/5-00

- Styret tek kontakt med kioskkomiteen, dei skal lage i stand enkel servering
- Større kontingen for dei som ikkje stiller på dugnadane??
- Planlegging av ny dugnad
- Interesse for "rideknappen"?
- Nytt kurs for ungar?
- Sprangkurs m/ innleid instruktør?
- Planlegging av stevne
- "Hestesport"
- Heimeside....

Sak 3: Stikkontakt på ridebane

Lage stikkontakt inni eine lysmasta, som vi kan bruke ved stevner o.l.
Kostnadsramme: 1000 kr. Har vi råd?



Sak 4: Ny dugnad

Ting som må ordnast:

- * male gjerdet
- * sette opp bitteplassar til hestane
- * hakke opp gras langs kanten på gjerdet
- * kutte eine hjørnet på ridebane for passasje

Sak 5: Styremøte

Neste styremøte: 7. juni hos Marte Hildre?

Annonse: Fent brukte ridestøvlar eller
ridesko ønskes kjøpt.
Størrelse 38.
700 77696 eller 913 88579
(Ingvild)

Medlemsmøte 12/5-00 på Bratteberg skule.

Desse møtte: Liv Jorunn Nyhagen, Magne Holmin, Lene Telset, Lena Mari Heltne + 4
juniormedlemmar: Sofie Sætre, Ingvild R. Hansen, ?, ?.

I tillegg kom Odd Magne Vinjevoll frå ØRKK for å snakke om deira rideklubb. Rakel Skram Aasen og Maria Busengdal kom og etter ei stund.

Sak 1: Orientering

- * vi bestemte oss for å skaffe ei stikkontakt til å ha på lysmasta, slik at det blir mogleg å selje vaffler/pølsjer o. på stevner.
- * vi må ha ein ny dugnad før sommaren
- start kl. 1400 ein torsdag, styret bestemmer datoен.
- vi må hakke opp gras rundt bana, setje opp bitteplassar til hestane, kutte eine hjørnet på bana (for passasje), og male heile gjerdet eitt strøk med kvitt.
- * alle som brukar bana må huske å fjerne mørkka etter seg!!
- * hinderstativa er betalt, kjem snart!!
- vi bestilte 2 breie hinderstøtter og 10 "vanlege", det er nok til å lage 7 hinder. Vi bestilte og 24 opphengsklyper, så vi kan ha ca. 2 bommar pr. hinder.
- prisen vart litt over 6000 kr, det var ganske billig.
- støttene er bestilt hos KingsCo i Hønefoss.
- * vi må snart ha ein kveldsdugnad på bratteberg der vi maler hinderbommar, vi håper at flest mogleg kjem, slik at vi blir fort ferdige. Alle bør ta med malingsrestar++ nærmare informasjon seinare.
- * ridekurs til sommaren (etter dugnaden på ridebana!)
- * neste gong vi har stevne inviterer vi ØRKK for å få fleire startande, så sett i gong å trenre folkens!!
- * "rideknappen" igjen til hausten dersom det er interesse for det.

Sak 2: Odd magne Vinjevoll (leiaren i ØRKK) orienterer.

- det kan vere lurt å söke til Møre og Romsdal rytterkrets om støtte til f. eks. kjøp av hestehengar.
- ØRKK starta i 1981
- varierande medlemstal, mellom 30-60 medlemmar (i år ca. 34)
- dei har brukt å reise nedover for å sjå på Oslo Horse Show, kanskje vi kan slå følge ein gong?
- dei har klubbstevne ein gong i månaden, 2 gongar i året oppsummerer dei resultata og gir gavepremie til beste ekvipage (junior/senior)
- ridehallen deira kosta 600000, kvart år må dei betale 30000 i avdrag.
- dei er interesserte i samarbeid med VRK om felles stevner/langtúrar.
- dei har 3 personar som har vore på sprangdommarkurs.
- gir ut klubbavis "knegg" 2 gongar i året.
- det er lurt at klubben har forsikring som dekkjer kurs/stevner.
- "kalenderen":
 - søn. 28 mai- sprangstevne ØRKK
 - lør/søn 3/4 juni- horsemanship kurs ØRKK
 - søn 25 juni- sprang-/ dressurstevne ØRKK

Dugnad på Bratteberg skule 25/5-00

Dei som møtte: Liv Jorunn Nyhagen, Magne Holmin, Lena Mari Heltne, Silje Skuset, Ingvild Hansen.

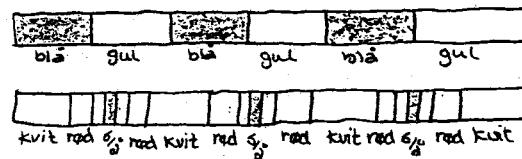
Dugnaden varte i litt over 2 timer og vi rakk å male 4 hinderbommar. Vi malte 2 av kvart slag (2 "norgesfarga og 2 svenskefarga")
Snart må vi ha ein ny dugnad, slik at vi får mala litt fleire. Dei vart kjempestilige!! Det er dessutan lurt å ha bommar i mange färgar til å trenre på, slik at hestane ikkje får "sjokk" når dei kjem ut på stevner.

På fredag 26/5-00 kom hinderstøttene våre. Dei hadde vore i Ørsta ei stund, men det hadde vore noko rot i papira. Magne køyerde bort og henta dei.
Han tok med både støtter og bommar ned på bana på laurdag 27/5-00.

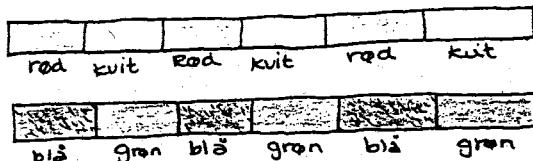
HUSK Å TA INN HINDERSTØTTENE ETTER BRUK, OG LEGG DEI MALA HINDERBOMMANE UNDER BRAKKA!!



Sånn ser dei mala bommane våre ut:



Forslag til andre malemåtar:



HESTESTYR PÅ INTERNETT

www. Stallbua.no
www. planet-pegasus.no
www. hooks.no
www. bucas.com
www. hg.no
www. hesteguiden.com

Portrett av hesten min!

Namn: ODIN.

Fødd: Mest sannsynleg i 1987 på Sæbø.

Mor: Blida.

Far: 3 mulige (Astron, Myklar eller Ljos Ninn).

Farge: Brunblakk.

Høgde: ca. 146-147 cm.

Kjønn: Vallak.

Rase: Fjording.

Uvaner: Matvrak, tek av og til folk med på tur ut av veien.

Elskar: Alt spiselig....

Eigar: Fam. Nyhagen.

"Jobb": Turhest/kjørehest, har starta nokre klubbstevner.

Ellers: Har L forma merke på halsen, er stor som eit hus, alle barns favoritt! Glad i å svømme og i å gå LD dressurprogram.

"Livshistorie": Fødd på Sæbø, flytta til Norddalen/Volda, seld

til Ålesund, kom til Volda att 20/4-96 og her har han vore sida.

Har hatt mange forskjellige rytterar her: Linda, Liv Jorunn,

Merete, Solveig, Lena Mari, Kristina****



Kamilla
Bjørneset
&
Odin



Hesten i min

Navn: Vanjar

Kjønn: Vallak

Rase: Fjording

Farge: Lys brunblakk

Født: 14/6-96 på Breim

Høgd: Ca. 150 cm

Foreldre: Vanja og Enar

Eigar: Maria Skår Busengdal

"Jobb": Køyre- og ridehest

Elskar: Bli kosa med

Uvanar: Litt lat avogtil og å gnage

Ellers: Vanjar kom til Volda sommaren -99, og
trivast veldig godt. I vinter har han stått ned i Vass-
botnen at med: Lenda, Vindar, Vinjar og Riggie. Han
er verdens mest kosete hest, og er kjempe kjekk å
ri. <:-)



<Maria>

Ny Serie om riding

Del 1.

www.andersson-karoo.net

Balanse.

Hesten burde være i stand til å finne sin egen balanse uten for mye hjelp fra ryteren. Kontakten på tøylene burde være jevn og gjennomførende, med ryterens arm elastisk nok til at hesten hode og nakke kan bevege seg uten motstand. Hesten trenger å være i stand til å kunne bevege både hode og nakke for å både kunne finne og holde hans egen balanse. Hvis ryteren stopper hesten fra å gjøre dette, vil den aldri være i stand til å finne sin naturlige balanse, og vil ikke være i stand til å bruke musklene langs ryggen og bruke bakbeina skikkelig under seg.

Hesten burde aldri ris for fort i en gangart, da dette fører til at han mister den naturlige balansen.

Hesten din kan ikke utføre bra det du ber av den hvis han ikke er i balanse. Hvis du har allerede etablert riktig fart og rytmefor hesten din - og hvis han er rett, burde balanse komme ganske naturlig for ham.

Forestill deg hesten din ute på enga uten en ryter på ryggen i SKRITT, TRAV OG GALOPP. Balanse er instinkt hos hester, men når han får en ryter på ryggen så må han lære seg ny balanse. Du kan hjelpe han ved å sitte stille. Hesten din vil finne det lettere å balansere i skritt da dette er en sakte og mer stabil gangart.

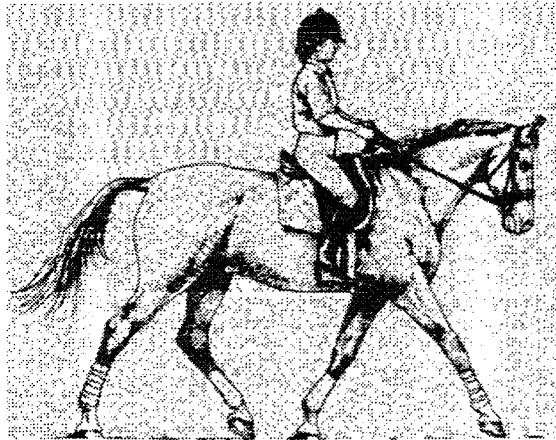
Hvis du prøver å få hesten din til å gå fortare i de forskjellige gangartene kan flere problem oppstå.

- a) For å komme seg rundt hjørner kan det hende at han må bøye seg andre vei for å holde balansen
- b) Rytmens kan øke og føre til korte og stressete skritt
- c) Skrittgangen kan bli for lang slik at vekten blir kastet forover på forparten og hesten blir fortung og lener seg på tøylene.
- d) Ryggen hans kan bli flat og stiv; bakbeina vil ikke lenger kunne bli brukt riktig og under hesten må karre seg frem ved egen hjelp for å finne balansen.
- e) Hesten kan komme over bittet, hvorav han vil hule ryggen, og igjen få bakbeina til å falle bak.

Husk at hesten må balansere ryteren så vel som seg selv.

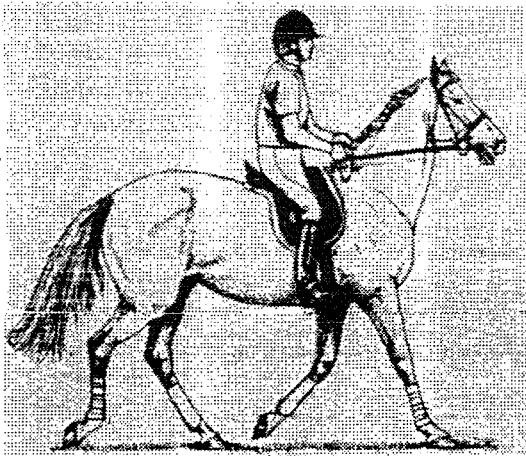
- a) Hvis du lener deg forover så vil størsteparten av vekten falle på forparten til hesten.
- b) Hvis du lener deg tilbake vil du putte mer press på ryggen bak og på den måten begrense bruken av ryggmusklene og bakbeina.

Som en øvelse når du skolerer kan du ri hesten i trav på en 20m sirkel. Hvis hesten din er balansert, så vil han kunne følge sitt eget spor. Hvis hesten din ikke er i balanse, så vil rytmen være usammenhengende og forandre seg stadig, og hesten vil trekke innover eller utover. Prøv å ri i et åttetall i trav. Hvis rytmen og farten holder seg igjennom øvelsen, så kan du forsikre deg om at hans balanse er brukbar. Hvis rytmen og farten forandrer seg når du skifter hånd, så forteller dette deg at du burde gå tilbake til de foregående stegene og etablere dem igjen. Hvis hesten din jobber i riktig fart, i god rytm og har energi nok til å matche farten, burde du ikke ha noe problem



Riktig; rytter og
hest er i balanse

Feil; rytter og hest er ute
av balanse og stive



Del 2.

Hestens fart.

Det er veldig viktig å etablere riktig fart for hesten din.

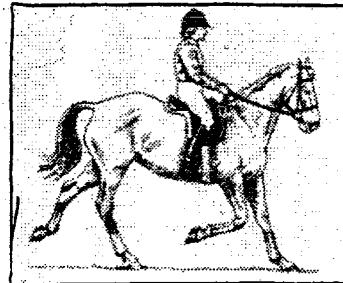
Når ein hest arbeider i riktig fart, men med nok energi til å passe den farta, har hesten større sjanse til å bruke kroppen riktig. Då klarer den å bringe vekta bakover og putte bakbeina meir under seg. Dessutan benytter den alle delsne av beina, ikkje berre hasene.

Viss ein hest vert pressa eller tillatt å gå for fort, vil den automatisk verte fortung. Ryggen vert då flat og hul, og bakbeina kan ikkje komme inn under kroppen. Då vert hesten ute av balanse.

Fart vert ofte forveksla med framdrift- når du vert meir var for kor viktig farta er for hestens balanse, skjønner du lettare forskjellen mellom desse to.

Feil: Hesten har for høy fart som gjør

at den er anspent og stiv



Skolering:

Det er viktig med riktig fart for å gi hesten din balanse. Alle hestar er forskjellige. Inntil du har funne den mest komfortable farta for din hest, er du ikkje i stand til å finne ei god rytmé.

Skrift:

- er ein firetakts gangart. Start med å skritte rundt på sporet. Viss hesten tek korte, raske skritt er han sannsynlegvis anspent. Eksperimenter med å sakke ned på tempoet ved å bruke utvendig tøyle til å kontrollere gangen. Det kan hende at hesten føles litt lat i begynnelsen, men når han slapper av vil skrittlengeta verte lengre og det kjennes ut som om hesten strekker seg meir. Viss du framleis synes hesten er for lat, be om litt meir energi, men ikkje bruk for mykje sjenkel eller press han for mykje.

Trav:

- er ein totaktig gangart.

Spør deg sjølv:

- Er denne traven for rask til å vere komfortabel?
- Er denne traven for treig til å vere komfortabel?
- Er hesten min anspent?
- Har hesten min for lite energi?
- Er hesten i balanse?

Eksperimenter med fart, men ver sikker på at hesten er energisk.

Spør deg sjølv:

- Er dette for langsomt?
- Er dette passe?
- Er dette for raskt?

Når travet føles bra vil hesten krumme ryggen under salen og bakbeina vil føles aktive og jobbar under hesten. Når du føler at du har oppnådd ei god fart og hesten er i balanse- prøv å holde farta jevn når du rir rundt på bana. Du kan ri store sirklar medan du held same fart heile vegen rundt. En god måte å føle farta og rytmen på er å telle for deg sjølv "en-to,en-to".

Galopp:

- er ein tretaktig gangart.

Viss den er for treig og uten nok energi kan den følast tung og kan bli ein firtaktig gangart.

Viss galoppen er for rask vil den følast stressa og ubalansert og hesten kan ofte følast anspent.

Viss farta er riktig vil hesten ha god framdrift, samtidig som galoppen vil følast avslappa og enkel.



Riktig: Hesten er avslappet

og fri i trav i riktig fart.

Del 3.

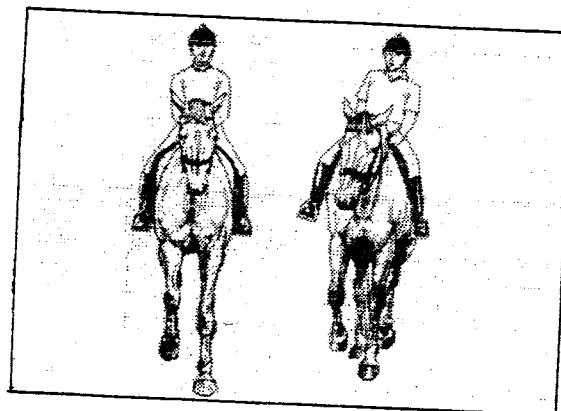
Retthet

Retthet er når hestens bakbein faller i samme linje som sporene lagd av forbeina. En hest kan ikke gå forover på en korrekt måte før han er helt rett i kroppen, fra hode til hale.

Hester er normalt mer komfortable å jobbe på en side enn den andre - akkurat som vi er høyrehendte eller venstrehendte. Hesten din kan ofte være vokst skjevt - slik at musklene på en side av kroppen er kortere enn på den andre - og han vil finne det lettere å bøye mot den siden hvor musklene er kortere. Når han blir spurta om å bøye andre veien så blir disse musklene nødt til å tøyes, noe som han kan være uvillige til å gjøre.

Musklene på begge sider av kroppen hans vil utvikle seg mer likt hvis han blir oppmuntret til å gå rett, og dette vil igjen gjøre det lettere og mer naturlig for han å bøye seg begge veier.

Det å ri rett har også stor mening når man rir sirkler og vendinger ikke bare på rette strekninger. Hestens bakbein skal fortsatt falle i sporene lagd av forbeina. Han vil da være i stand til ha kroppen bøyd i samme kurve som vendingen han går på.



Bildet til venstre: Korrekt og rett

Bildet til Høyre: Feil og skjevt

Nå når du har en forståelse for hva rytmen er trenger du å føle hva det vil si å ri en hest som går rett.

Det første du lærer er at en rett hest krever en rett ryttar. Tøylene dine skal være av lik lengde og hendene parallell til hverandre. Beina dine skal være i kontakt med hestens sider og vekten din skal være litt fordelt på begge setebeina. Hvis du sitter 10cm til høyre eller til venstre vil dette mene at hesten din bærer ca. 30kg mer på denne siden og føre til at hesten begynner å gå skjevt. Neste steg er å se hvor du rir! Når du kjører en bil ser du ikke nedover... - det er det samme når man rir.

Nå da du har forberedt deg selv, begynner du med å ri i en parallell linje til et gjerde eller en hekk etc. Hvis hesten viker fra linjen er han ikke rett. Hvis han siger mot venstre, korriger han ved å putte på venstre skjenkel. Hvis han viker mot høyre, korriger ham ved hjelp av høyre skjenkel.

Etterhvert vil du lære deg å kjenne igjen når hesten din er rett og når han ikke er det - og du vil fort lære deg å rette på han når han går skjevt. Prøv å huske at hesten trenger å være rett fra hode til hale, ikke bare foran.

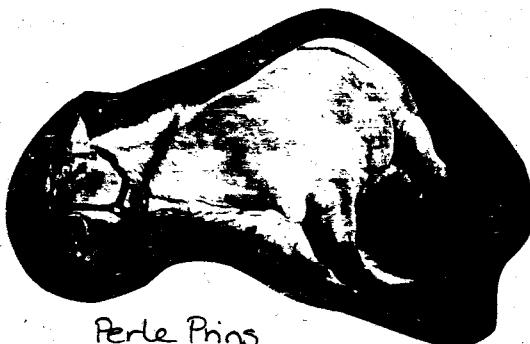
Når du klarer å ri i rette linjer i parallell til siden av ridebanen, en hekk eller et gjerde kan du teste deg selv på rette linjer over senterlinja eller diagonalt over banen. Neste steg er å ri store sirkler og vendinger, men å hele tiden være oppmerksom på at bakbeina faller i samme sporet som forbeina.

Når hesten din er rett vil han finne det mye lettere å gå forover og kvaliteten av stegene hans vil øke.

Disse øvelsene kan bli praktisert i skritt og trav, men vent med galoppen til hesten din finner det lett og uten særlig korrigering fra din side. Du burde alltid være oppmerksom på om hesten din går rett - selv ute på tur.

Hesten din burde nå jobbe i riktig fart, i god rytmeforhold.

Fortsettelsen på denne serien kommer i kommande nummer av "Hesteskolen". Serien har 9 delar som hver tek for seg ett område innan hestetrenings. Serien er skiven av ei norsk dame som har utdannå seg til rideinstruktør i England



RIDEKURS FOR JUNIORMEDLEMMER!!

24-25/6-00 arrangerte Volda Rideklubb ridekurs for dei ungane som var med på forrige kurs.

På kurset fekk dei lære å ri mellom kjegler, mellom bommar, div. balanseøvingar, ri lett/sitte ned, ri aleine, bli lengert, volter+ div. gymkhanaøvingar. Dei fekk og ri ein liten tur og hoppe eit mini-hinder.

Dei som var med:

- * Tonje Stavdal/Finnmøy
- * Silje Stavdal/Stjerne Prinsen/Finnmøy
- * Sofie Sætre/Odin/Sota
- * Marte Osvoll/Odin
- * Ingvild Hansen/Stjerne Prinsen/Finnmøy
- * Kamilla Bjørneset/Finnmøy
- + Stine Risahagen/Odin

Instruktørane synest at alle ungane var blitt kjempeflinke sidan sist!! Dersom vi hadde hatt tilgang på fleire hestar, kunne fleire ha fått vore med på kurset. Kurset gjekk fint, bortsett frå at det var ein hest som ikkje møtte på søndagen. Det gjorde at ungane måtte dele på dei hestane som var der....

På laurdagen lånte klubben Ragnhild slik at ungane kunne få strigle og sale på henne. Kurset kostar kr. 300, men dei av ungane som var med i klubben, betalte kr. 210.

Diplomane var laga av Liv Jorunn Nyhagen.

Håper vi kan arrangere fleire slike kurs utover hausten og at vi då får med fleire av medlemmane på det.

Når vi skal arrangere "Hestens Dag" igjen, får vi forhåpentligvis lånt nok hestar til at vi kan lage til ein eigen gymkhana for juniormedlemmane våre!

Instruktørar var:

Liv Jorunn Nyhagen (1 t), Lena Mari Heltne (1 t) & Marte Hildre (2 t)

Takk til dei som stilte med hestar og leida!!

Det var Edle Holmin (Finnmøy), Liv Jorunn Nyhagen (Stjerne Prinsen), Rakel Skram Aasen (Odin) & Lena Mari Heltne (Odin) + Lene Telset for lånet av Ragnhild.

PS: Bilder frå kurset er å finne rundtomkring i dette nummeret av "Hesteskøn".

TIPS:

- Saumane på dekken leker ofte. Ein billeg måte å gjere dei vasstette på, er å gni eit stykke stearin langs saumane.
- For å få ein kvit hale kvit igjen, kan du vaske den med LITT, MILDT biologisk vaskepulver i vatnet. ADVARSEL: Ver forsiktig så det ikkje kjem i kontakt med huda til hesten, for det kan irritere, og gi utslekk.
- Spar på gamle salsáperestar som er for små til å brukast. Når du har samla nok, kan du varme dei opp i ein kasserolle, til dei smalrar. Hell massen i ei lita eske/kasse og sett den i kjøleskapet til den stivnar.

- Skjær over ei plastflaske på skrå, så får du ei fin forsukke.
- Spikre eit tomt, rundt lok (ikkje for stort) til veggan som oppheng til hovudlaget. Den runde forma gjer at hovudlaget held fasongen, og det blir lett å halde orden.
- Lag din eigen hovulje ved å blande litt tjære med billeg vegetabilisk matolje.
- Legg ei halebandasje på hesten når du klipper den, så er du sikker på at halen ikkje blir skada når du klipper den.
- Det billegaste antiseptiske reinsemiddelet for sår og skrammer er saltvatn. Bruk aldri desinfeksjonsmiddel til å vaske sår med, det forsinkar helingsprosessen.

*kjelde: "185 tips for hestevennar".

Til deg som skal kjøpe/selge eller sette/ha hest på førtur

No har klubben fått tilsendt frå NRYF kontraktar som de kan bruke til dette høve. Det er lurt å benytte seg av dette slik at det går skikkeleg for seg og de får ei skrifteleg kontrakt. Berre ta kontakt for å få kopi av kontraktene.

Alle hestefolk må skjerpe seg med innnjeringa av hestane sine!!!

Mykje klage på hestar på «rømmen» i sommar

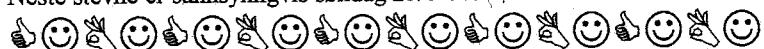
I sommar har det vore ein del hestar lause rundt om i Volda. Ver nøyne på at hestane ikkje kjem seg ut! Bruk anten saudenetting eller straumgjerd med straum på. Straumen treng som oftast ikkje vere så svært sterkt (lite apparat). Berre ein støkk er ofte nok til at dei held seg unna gjerdet. Det kan vere lurt med to rekkjer med straumtau, for hestar har ofte ein tendens til å smette under det øvste tauet.

Det er veldig viktig å halde hestane innegjerda. Mange blir vettskremt av hestar som kjem lause galopperane mot dei. I verste fall kan hestane skade nokon og då er det de som får all skylda. Vi hestefolk får også eit veldig dårlig rykte på oss dersom det forsetter å springe lause hestar rundt om i hagane til folk.

Stevne i Ørsta 1/6-00

Denne gongen var Volda Rideklubb representert med to deltagarar. Det var Janita Sporstøl/Rola & Liv Jorunn Nyhagen/Perle Prins. Janita deltok i 70 cm clear round og Liv Jorunn i 80-90-100 cm. Dessverre vart ikkje Janita plassert, men det kjem nye sjansar! Liv Jorunn fekk 2. plass i 80 cm og 4. plass i 90 cm. I 100 cm vart det dessverre ikkje ikkje premiering. Det var veldig mange deltagarar på dette stevnet i forhold til kva det har vore før, det er bra, men skulle ynskje det hadde vore fleire voldingar med.

Neste stevne er sannsynligvis søndag 25/6-00.



Landsstevne i dressur på Sula 27-28/5-00

Her var Liv Jorunn/Stjerne Prinsen einaste deltagar frå Volda. Lena Mari Heltne var med for å hjelpe til og vere "heiagjeng". Laurdag var det varmt og hesten var litt slapp, men det heldt til ein 2. plass i LC:1 og ein 3. plass i LB:1. Om kvelden var det rytterfest/grillfest. Det var kaldt men kjekt!

Søndag var det overskya og regn, det var bra, for då vakna hesten meir. Denne gongen vart det 1. plass i LC:3 og 4. plass i LB:unghest. Ekvipagen fekk mykje rosande omtale av både dommarar og tilskodarar. Det var eit kjekt stevne med mange flinke rytterar og hestar. Det var ein godt formøgd gjeng som returnerte til Volda søndag ettermiddag. (Lena Mari var sikkert mest for nøgd med Mowgli, hesten ho fekk låne på laurdagskvelden,hehe)

KJØPE HEST?

På dei neste 2 sidene kjem der del I & II av ein tredelt artikkel som handlar om å kjøpe sin eigen hest.

Der er spørsmål du bør stille deg sjølv før du bestemmer deg for å kjøpe hest og Spørsmål som vil hjelpe deg i jakta på "den perfekte hesten". Del III kjem i neste nummer av "Hesteskogen" og den gir deg spørsmål du bør stille selgaren av hesten.

Kjøpe hest, del I

Tenk deg nøye om!

Før du i det hele tatt ser deg om etter en hest, burde du stille deg disse spørsmålene:

1. Er jeg engasjert nok til å eie en egen hest?

2. Vil jeg klare å ta vare på den alene?

3. Har jeg råd til å kjøpe hest?

4. Er jeg sikker på hva jeg ser etter?

5. Hvor vil hesten stå?

6. Har jeg nok penger til å håndtere uforutsette situasjoner?

7. Har jeg nok tid til å passe på denne hesten ordentlig?

8. Hva synes familien om å få en hest?

9. Har jeg tenkt til å beholde denne hesten til den dør?

10. Hvorfor vil jeg kjøpe hest?

Se hva du mener etter at du har hjulpet en venn med alle jobbene det inkluderer å ha en hest - ikke bare ridningen

Ikke bare tenk på din egen erfaring og eksperience, men også på andre ting i livet som skolearbeid, arbeid, familie etc. Det kan være at du ikke klarer å dra på stallen hver dag for å møkke ut eller ri - så det å ha hesten på en dyr stall hvor dette blir gjort for deg er din eneste mulighet. På den andre siden, klarer du å finne en stall i nærheten av der du bor som kan forsørge disse kravene?

Sett opp et budskjett hvor du tar med alle kostnader - selv vetrinærskjekken for å kjøpe hesten. Husk at det er mange ting som koster: Forsikring, transport, smed, dyrlege, ormkurer, ekstra mat, dyrlegeregninger og uforutsette ting, utstyr o.s.v. Hvor mange penger har du igjen når du har kjøpt hesten?

Det er dumt å kaste bort penger og tid hvis du ikke er sikker på hva du ser etter. Snakk med din rideører, som også burde vite om hvilket nivå din ridning er på. Det er tull å kjøpe en hest som er feil for deg og få dårlig selvtillit - selve marerittet for en ny hesteeier.

Finn ut om det er staller i nærheten som er bra, eller kanskje lengre i fra hvis disse er bedre. Det kan hende du oppdager at det ikke er plass på den stallen du kunne tenke deg å være på.

Det er lurt å ha noen penger i bakhånd i tilfelle en ulykke eller annet skjer. Med hester kan man aldri helt vite.... ofte skjer ting på de dårligste tidspunkt

Du må tenke på at hester ikke tar ferie. De trenger deg hver dag, 365 dager i året, og de tar ikke hensyn til jul, sommerferie eller bursdager. Husk at det er ikke alltid nok bare å klappe og ri på en liten tur. Denne hesten krever at du steller den, holder stallen ren, gir nok stimulans til at den ikke kjeder seg - selv om vinteren når det blir mørkt klokken 3.

Ikke bli lurt - hester kan ha en dramatisk effekt på familielivet. Hvis familien ikke forstår hvor mye tid og penger en hest koster, kan det lett oppstå problemer.

Noen mennesker er fornøyde med å skifte hest eller selge hesten etter et par år - mens andre ser frem til en lang livstid med den nye vennen. Hvis du er en av de siste, så husk at du er da også den som må ta avgjørelsen om å slakte denne hesten når den blir for gammel.

Ofte glemmer folk at de burde gjøre ting for seg selv, og blir dratt med i dragsuget, for å si det sånn. Mange av vennene dine har egne hester, og du føler deg utenfor. Har du virkelig lyst på det ansvaret det er med egen hest, eller burde du kanskje bare ta en hest på lån, eller være fôrnyter for en stund? Det er viktig å stille seg det spørsmålet før du tenker viderer.

Kjøpe hest, del II

Hvordan finne den perfekte hesten

Når man leter etter den perfekte hest er det mange ting man kan brenne seg på. Den beste måten å unngå for mye tull, er å forberede seg godt. Svar på disse spørsmålene og se om det er ting du burde se nøyere på.

Hva er det annonsen ikke sier?	Det er mange måter å lete etter en hest å kjøpe på, det å lese annonsen i magasiner, lokale aviser og på Tv er en måte. Alle former for smisking og løprousning er skrevet i disse annonsene - som ofte får deg til å lure på hvorfor de selger hesten i det hele tatt. Men se etter hva som ikke blir sagt - f.eks. Hvis det står "lett å fange, sko, snill i stallen" - hva med å transportere? Hva med utenfor stallen?
Kan du fastslå at fakta er sanne?	Når du ringer på en annonsen og spør spørsmål - er det overraskende hvor ofte detaljer forandrer seg. F.eks. "han er nok nærmere 1.60cm" (isteden for 1.70!)
Hvorfor selges hesten?	Det kan hende at det er en god grunn, men lytt nøyde ettersom den egentlige grunnen ikke alltid blir fortalt. Det er i din egen interesse å finne ut hvorfor. Noen folk er rett og slett bare redd for sine egne dyr, andre selger dem p.g.a. størrelse, liten tid etc. Men finn alltid ut den egentlige grunnen.
Hvor lenge har de eid hesten?	Har hesten bare vært i eie for en kort stund, kan dette indikere at det er noe galt - kanskje en uvane rytter ikke klarer å håndtere eller mange andre grunner. Grav og spør, og være spesielt obs når folk svarer glatt og fort som for å dekke over.
Hjem var de forrige eierene, og hvordan kan jeg få tak i dem?	Hvis du er mistenksom på denne eieren, kan dette spørsmålet redde deg fra å gjøre en stor feil. Ofte kan det å snakke med gamle eiere rett og slett skaffe deg et bedre og mer omfattende bilde av hesten.
Hva har han gjort?	Spør om detaljer. Som f.eks - hvor høyt hopper han, i hvilke konkurranser har han hoppet, hvor lange turer pleier du å ri? Er han vant med barn?
Kan hesten ris av eieren når du kommer for å se på den?	Det er vanlig for eieren å ri hesten for å vise den frem til mulige kjøpere. Hvis dette ikke er mulig - finn ut hvorfor.
Hvordan er ridemulighetene der du er?	Når du drar for å prøve en hest, ikke nøyd med en liten tur rundt på gårdspllassen. Hvis det ikke finnes muligheter for bane der du er, arranger for et annet sted slik at du kan prøve hesten ordentlig.
Kan han ris av en nybegynner?	Det kommer litt an på hvilken type hest du ser etter, men dette er et godt spørsmål når det gjelder temperament og ridevanene til denne hesten.
Kan jeg få en vetrinærttest på han?	Ikke aksepter en vetrinærttest, selv om den er aldri så ny. Hvis du ikke gjør din egen test, kan du ende opp med å angre det siden.

Hestesommar!!

Hesten i stall:

Nokre gangar må hesten i stallen om sommaren. Den kan ha blitt halt eller må stå inne av annan grunn. Då er det ein del ting vi må huske på for at hesten skal få det så bra som mogleg...

* **halde stallen rein**

det er ekstra viktig å halde stallen rein i sommarvarmen, fordi:

- i varmen vert det fortare danna ammoniakk av hestetisset,
- flugene legg egg i hestens avføring, og eggja vert fortare klekt i sommarvarmen,
- en skitten stall luktar 10 ganger verre om sommaren enn resten av året!

* **små stygge fluer**

for å unngå at hesten vert gal av alle flugene, kan du:

- sette opp flugepapir på passande plassar,
- halde stallen rein,
- ha flugenetting framfor vindauge.

* **ventilasjon**

det kan verte fryktelig varmt og ganske uthaldeleg i ein stall. For å halde temperaturen nede, skal du ha vindauge og dører mest mogleg åpne. Då vert ikkje stall-lufta så støvete heller. Ulempa med det er at då kjem flugene inn. Då er flugenetting løysinga!

* **for**

har du hesten i stall må du fore den med høy og kraftfor. Det beste er om den kan gå ute eit par timer og ete gras, på ei mark eller lignande. Er det ingen muligheter for dette, kan du slå litt gras å gi den på stallen.

På beite:

Hvis hesten har ferie og berre skal gå og lunte på ei mark, så er det likevel ein del ting du må tenke på. Same må du tenke på om du rir den kvar dag.

* **for du slepper hesten**

- markkur,
- rasp gjerne tennene og sorg for at den er vaksinert,
- ta av skoa (iallefall bak), det er spesielt viktig viss hestane skal gå i flokk. Eit skodd spark gjer meir skade enn eit uskodd..

* surrande fluer

fluger kan vere slitsomme. Ikkje snauklipp manal! Viss hesten har tynn pannellugg kan du bruke flugepanneband. Hetsen skal helst ikkje ha på grime, for den kan hekte seg opp og føre til skader. Det er lurt å bruke flugespray e.l. for å halde flugene unna.

* giftige vekstar

hestane unngår som regel vekstar som er giftige, men av og til kan det skje uhell. Teikn på forgiftning kan vere:

kolikk, diare, kramper, blod i urinen, pustebesvær eller hudutslett.
Dersom du har mistanke om at hesten har blitt forgifta, ring dyrlegen.
Det er betre å ringe en gang for mykje enn en for lite!
Beitet må vere passe stort, minst et par mål pr. hest. Då skulle ikkje
beitet ta slutt og den har plass til å bevege seg. På beitet må det vere ein
eller annan form for beskyttelse mot vær og vind. Enten eit skur eller ei
treklyng. Hesten må heile tida ha tilgang på friskt vatn. Innhegninga skal
vere heil og trygg, ikkje bruk piggråd. Gjer reint på beitet før du slepper
ut hesten, ta vekk all gjødsel og fjern rot. Du kan med fordel gå over
beitet av og til for å fjerne gjødsel og sjekke gjerdet.

God sommar!

ukjent kjelde



Harte Osvoll
&
Odin



Sofie Saetre
&
Odin



**Landets
største
spesial-
arrangement
for hest og
hestehold**

Hestetreff på Hellerudsletta!

Norsk Hestesenter og utstillingsarrangøren Explorama AS, med Norsk Rikstoto som hovedsponsor, ønsker deg velkommen til årets hestearrangement i Norge - «HEST 2000». Norsk Hestesenter arbeider for å øke interessen for hest i Norge, og for å skape bedre rammebetingelser for hesten, hestesporten og for hest som næring. Totalt er det ca. 43.000 hester i Norge, fordelt på 22.000 travhester, 500 aktive galopphester, 10.000 ridehester og 10.000 arbeidshester, hvorav de fleste er fjordinger. Omkring 10% av Norges befolkning har hatt fysisk kontakt med hest!



12.-13. august
2000
Hellerudsletta

Billettpriser:
Voksne kr. 100,-
Barn kr. 50,-



«Hest '98» samlet 15.200 besøkende. Den store publikumsinteressen viser at «HEST 2000» på Hellerudsletta er det eneste og etablerte arrangement som hele «Heste-Norge» samler seg om. «HEST 2000» er en arena for hest, hestesport og hestehold.

Det er en økende interesse for hest og hestehold over hele landet. Hestemiljøet skaper en arena for en opplevelsesrik og meningsfylt tilværelse. Likeledes er omgang med hest i ulike former et ypperlig tilbud til folk i alle aldre som en aktiv hobby. Aktivitet med hest er holdningsskapende og engasjerer hele familien.

Virus kan hindre Fjordhest-NM

(NPK): NM-delegasjonen fra Norsk Fjordhestgård på Reed i Gløppen kommune ventar i uvissa på om NM vert avlyst på grunn av eit herpesliknande virus, som herjar blant hestane på delar av Austlandet. Til no har viruset ikkje kome til Vestlandet.

- Viruset angrip balanse-systemet til hestane, og i somme tilfelle må hestane avlivast, seier Julianne Flø på fjordhestgården til avisat Firda.

- Herpesvirus oppstår så godt som årlig, men årets stamme er uvanleg alvorleg. Vi rår til avlysing av NM, men vi krev det ikkje, sidan dette herpesviruset er ein mindre alvorleg sjukdom, seier veterinær og førstekonsulent Lars Erik Rondestveit ved fylkesveterinæren i Oslo, Akershus og Østfold.

Det er uviss kva tid det vil vere trygt å arrangere Fjordhest-NM.

Gjennom bruk av hesten, er vi alle med på å føre vår kulturar videre. I mer enn 5000 år har det vært et nært samspill mellom menneske og hest. For bidro hesten med uvurderlig arbeidskraft og var et uerstattelig fremkomstmiddel. I våre dager brukes den først og fremst til sport, helse- og fritidsaktiviteter.

«Ridning er som medisin for kropp og sjel», sa legekunstens far Hippokrates, for mer enn 2000 år siden. Utsagnet har like stor aktualitet i dag som i antikken. Hesten er medisin for alle, og benyttes i dag som forebyggende tiltak og som ren terapi.

Vi ønsker med «HEST 2000» å skape et arrangement som skal synliggjøre både hestens rolle og funksjon inn i neste årtusen.

NORSK HESTELISTE!

Alle som er glade i å ha full e-mail box,
meld dokke inn i hestelista!!

<http://home.no.net/hester/>

Der er medlemmer fra heile landet med eigne hester/forryfferar. Spør om kva som helst og diskuter ulike tema.



SLIK TEK DU GODE HESTEBILETE!

Apparatet:

Dei fleste hobbyfotografar har eit kompaktkamera d.v.s eit vanleg kamera. Når du har trenar ei stund kan det vere lurt å investere i eit systemkamera, det gir jevnt over betre bilder.

Hesten:

- Stell

Velstelte hestar gir best inntrykk. Men det kjem an på kva du er ute etter, sjølv sagt.

- Effekter

Flett mana og smør olje på hovane. Viss halen er gjennombørsta, flyr den lettare i vinden. Viss du ikkje flettar mana (som f. eks på ein fjording) bør du iallefall ha børsta den.

- Grime og hodelag

Bør vere i god stand, gjerne nypussa/vaska.

- Medhjelparar

Sørg for at du har ein medhjelpar som held hesten o.s.v.

- Pose og pisk

Ha ein plastpose (som raslar) i lomma og ei pisk for handa.

- Kontroll

For å få hesten aleine på biletet, er det smart å holde hesten i leietau e.l. som er festa i grima/bittringane. Brukar du hodelag m/tøyalar, tek du tøylane over halsen på hesten og held dei saman. Medhjelparen din kan så ta eit steg vekk frå hesten, slik at han/ho forsvinner ut av biletet.

Bakgrunnen:

- Hestens farge

En skimmel mot ein kvit vegg er ikkje vellukka. Då virkar hestens farge urein. Likedan passar ikkje ein mørk hest mot ein mørk bakgrunn. Då er det ofte vanskelig å sjå bein og ører tydelig. Fukser og brune hestar er det lettast å finne bakgrunn til, fordi fargen er så nøytral. Svarte og kvite hestar er det vanskelegast å fotografere. Finn ein nøytral bakgrunn der både lyse og mørke parti kjem til sin rett.

- Ro

Sjå til at bakgrunnen ikkje vert forstyrra av uregelmessigheter. Unngå å få med hus, personar, stolpar, bilar etc.



Lyset:

Det beste lyset er når sola er bak skyene.

- Skarpt lys

Viss lyset er skarpt, får du mange skuggar som kan øydelegge motivet. Då er plasseringa veldig viktig (meir om dette seinare) Viss lyset er sterkt, men ikkje direkte solskinn, får ein både godt lys og ikkje så skarpe skuggar.

- Svakt lys

Viss lyset er for svakt, vert bildet ofte mørkt og uklart. På dei fleste apparater er det ein lampe som lyser når det er for dårlig lys. Det er særleg på vinteren du må tenke på dette og kanskje bruke blits.

- **Blits**

Til forskjell frå det mange trur, kan ein godt bruke blits til utendørs fotografering. Det forsterkar dagslyset og gir betre fargar enn ved innandørs fotografering. Ikke gløym å kontrollere batteria i apparatet med jevne mellomrom- därlege batteri gir därlege blitsbilder!

Smarte tips:

En tynn ramme med omgivelsar rundt om heile hesten kan seiast å vere ein regel.

- **Zoom**

Viss du ikkje har zoom på apparatet ditt, går du så nær hesten du synes det er passer.

- **Bakker**

Pass på at bakken er flat.

- **Små hestar**

Viss du tek bilet av små hestar eller føll er det lurt å huke seg ned når du tek bildet.
Ellers ser det ut som om biletet er teke ovanfrå.

- **Heilfigur**

Viss du har tenkt å ta bilde i heilfigur, må du ikkje gå så nært at du kappar av bein, ører eller hale. Samtidig er det viktig at du ikkje står for langt unna.

- **Hodebilde**

Gå nær hesten. Enkelte apparat har nærbildegrenser og desse bør følgast.

- **Beina**

Hesten skal stå litt framover med forhoven og litt bakover med bakhoven i forhold til den andre sidas beinpar. (som på mønstring)

- **Motlys**

Ein bør unngå å ta bilde i motlys. Då vert bakgrunnen for lys og hesten vert ein einaste mørk silhuett.

- **Din skugge**

Ein annan feil som ofte vert gjort er at fotografen får med sin eigen skugge på biletet. Det suldast somregel at ein tek bilde når sola står lavt og kastar lange skuggar, eller at ein står med sola rett i ryggen.

- **I bevegelse**

Desto større fart, dess meir usikkert blir det om du får eit skarpt bilde. Dersom du skal fotografere hoppende hestar er det lurt å ta bildet akkurat når hesten satsar eller rett etter.

- **En pigg hest**

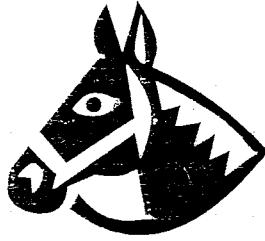
Medhjelparen skal sjå til at hesten held hovudet høgt med spissa ører- det er her du kan bruke posen. Har ein ei pisk kan ein kile hesten med den på beina eller på mulen. En tredje person utanfor bildet kan gjøre nokô som fangar hestens oppmerksamhet. Be vedkommande om å hoppe..!!

Det kan vere lurt å studere bilder i hesteblad/plakatar for å få inspirasjon- lukke til!!



SISTESIDA

Vi treng fleire folk på dugnadane!!!!
På sist dugnad var det berre fem
oppmøstante!! Dette er for därleg, med
så mange medlemmar. Så; skjerp dokke
folkens!



Vi skal lage heimeside til rideklubben!
Så viss du har nokre forslag e.l., så
er det berre å seie i frå til eit
styremedl.



VITSAR:

- husk at ein god samvittighet er avhengig av ein noko svak hukommelse.
- veit du forskjell mellom pitbull og ei blondine med mensen? Lebestiften.
- kan du hjelpe meg å leite etter hunden min? -eg trur han tok inn på hotellet ned i gata...

På framsida: Silje & Tonje Stavdal + Finnmay

PS: I kommande nummer er vi interesserte i å trykke Stamtarlene til hestane i VRK. Kanskje har dokke hestar som er i slekt. Gi stamtarlene til nokon i avisredaksjonen. ☺

SPRANGKURS

Katrin Andersen kjem til Volda for å halde sprangkurs.
Kurset blir over ei helg (laurdag og søndag) og blir
sannsynlegvis siste helga i august. Medlemmar i
klubben vil få rabatt på kurset.
For påmelding
ring til Liv Jorunn Nyhagen, tlf: 70077713/98433280



Nummer 5
januar 2000

Klubbavis for Volda Rideklubb

ÅRSMELDING FOR 1999

Det har vore god aktivitet i klubben i 1999. Styret har hatt i alt 10 styremøter. Det har vorte arrangert fire medlemsmøter, tre dugnader, to stemner, ein pizzakveld, Hestens dag, taking av rideknappen, ridekurs for nybyrjarar og kanefart.

Klubben har fått inn 27 innbetalingar i løpet av året, 22 av dei er medlemskontingent.

Dato 31.12.1999
Sidenr. 1

00016172863 Organisasjonsnr. NO 937899785

4168

Telefon 70074100

Volda Rideklubb
v/Magne Holmin
Nymarkvegen 1
6100 VOLDA

Volda og Ørsta Sparebank
Personkundar Volda
Postboks 55
6101 VOLDA

Kontoutskrift nr. 10 for konto 3991.40.30319 i perioden 01.12.1999 - 31.12.1999 Brukskonto					
Forklaring	Rentedato	Ut av konto	Inn på konto	Bokført	Referanse
Saldo fra utskrift 30.11.1999				12.812,80	
Giro nummer 6112037766	2812		50,00	2712	6112037766 *91315876
Kreditrenter	0101		202,00	3112	90017585
Saldo i Dykkar favor			13.064,80		
Renter og provisjon bokført i år		0,00	202,00		
Av dette er oppgåvepliktig beløp		0,00	202,00		

Medlemsmøte Volda Rideklubb 18/10-99 på Bratteberg skule.



Møtte:

- * Edle Holmin
- * Liv Jorunn Nyhagen
- * Ellen Årdal
- * Caroline Raisanen
- * Torill Gjeldsvik
- * Lene Telset
- * Camilla Hansen
- * Marte Hildre
- * Janita Sporstol
- * Marianne Siem
- * Silje Skuset
- * Iren Varpen
- * Magne Holmin
- * (Solveig Hildre)

Sak 1: MEDLEMSGENSARAR

Vi fekk sjå/prove gensarane og dei som ville kjope, men ikkje hadde med seg pengar, fekk skrive seg opp på ei liste.

Sak 2: BARNERIDING

Vi fekk tilbod om å gi privattimar til ungane som var med på ridekurset vi arrangerte. Dei som vil gi privattimar kan ta kontakt med Marte Hildre(tlf. 700 78384)

Sak 3: KANEFART

Dei som ville kunne melde seg på koyreturen klubben arrangerer 4/12-99. Start på Stadion kl.1600 på laurdag 4 Des.

Sak 4: DUGNAD

Vi diskuterte om vi skal ha "hinder male dag" på Vikabygda skule og om vi skal kjope eller lage hinderstotter.

Sak 5: EVENTUELTT

- viste film frå ridekurset
- sal av brus
- Ørsta rideklubb vil kome til oss neste gong vi skal ha klubbstevne
- lysbrytar på ridebana. (lyset slår seg automatisk av etter 1time)

Styremøte 1/12-99 hos Liv Jorunn Nyhagen

Motte: Liv Jorunn, Nina og Marte

Sak 1: Hestehengar

Magne kom ikkje så vi visste ikkje kva saka var.

Sak 2: Kanefart rundt vatnet

Alle (dei som koyer) bor ha med seg stormlykter, dei som rir kan ta med seg ridelykter.
Fremste hesten med slede/vogn kan ta på dombjeller. Kanefarta vert 4 des.kl. 16.00, med forbehold om veret..

Sak 3: Stoff til medlemsavisa

Alle må skrive om hesten sin og levele med eit bilde til avis gruppa, for vi skal ha presentasjon av 2 hestar i kvart nummer. Alle må skrive om ting dei meiner kan vere interessante å ha i avis (stevner, kurs/leifar, hesteraser, kjop/sal e.l)

Sak 4: Dugnad

Dugnaden på Bratteberg er utsett til etter jul, då skal vi pusse og male bommane og muligens lage hinderstøtter.

Sak 4: Kasserar / Restmidlar

Therese har sluttat som kasserar. Magne tek over den jobben.
Vi godkjende soknad til kulturstyret om restmidlar.

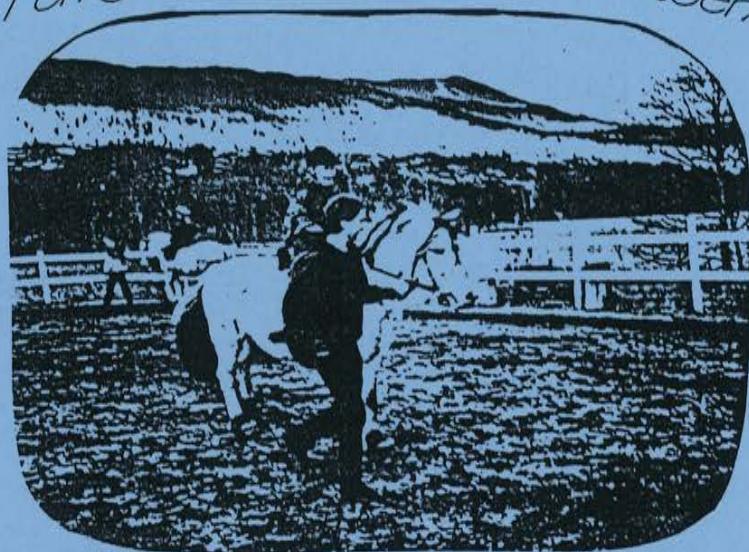
Sak 5: Brev til kulturkontoret / Hall

Vi godkjende endringar av 1 des. 99. Edle og Magne skriv nytt brev.
Vi vart einige om at det er best at hallen ligg i samband med travbana, Nina hadde prata med Trond Klepp.

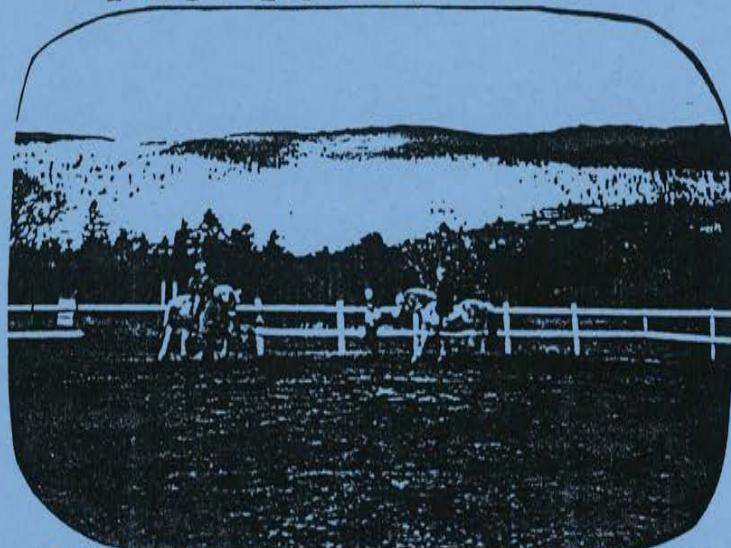
Sak 6: Eventuelt

- Stallkurs for ungane på ridekurset vårt i romjula (27-29 des.) Marte ringer rundt og avtalar med dei som var på kurset.
- På årsmøtet 21 jan. kan folk ta med seg ting dei vil bytte vekk / selge.
- Prøve å få i stand skoingskurs. Hoyre om det er interesse for det.
- Treningshelg med Silvia van Hesik til våren?
- Invitere Ø.R.K.K. på stevne til våren.
- Nina skal sporre "Trygg Trafikk" om å få gratis refleksvestar o.l.

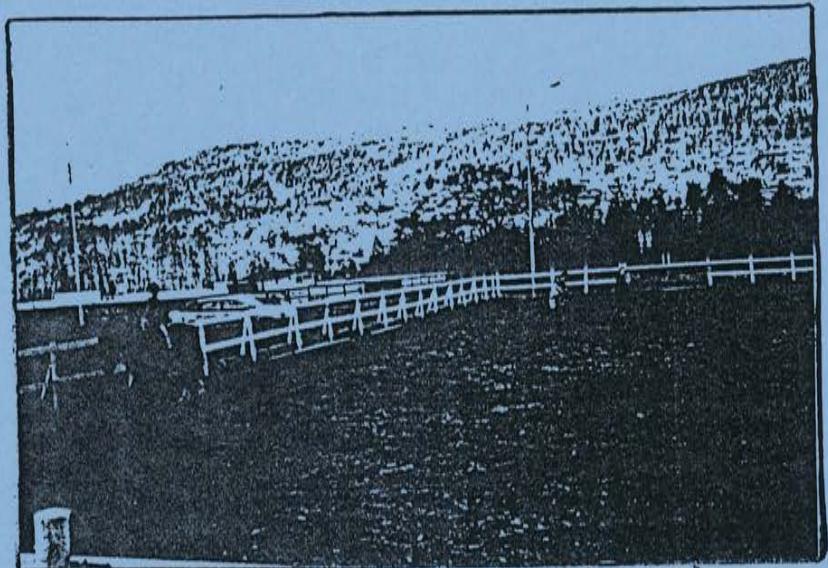
Bilder fra nybyrjarkurset du kunne lese om i
første nummer av "Hesteskoen".



Kamilla Bjørneset (7 år)
på
Finnmøy
Eier: Edle Holmin.



Camilla Eidså (9 år) Sofie Sætre (8 år)
på
Odin
Eier: Merete Røtevatn.
på
Eiklin
Eier: Silje Skusæt.

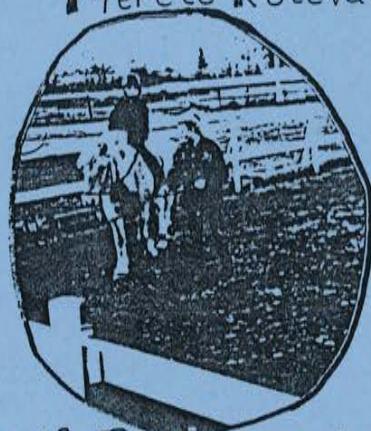


Silje Stavdal (10 år)
på

Riggi

Merete Røtevatn leier

Instruktørar:
Marte Hildre og
Janita Sporstøl



Ingvil R. Hansen (10 år)
på

Rola.

Leier: Nina Sporstøl.



Camilla Eidså (9 år)
på

Odin.

Leier: Merete Røtevatn.

Kanefart rundt Røtevatnet

Laurdag 4. des. møttest 3 hestar med slede/vogn og 1 hest med ryttar på ridebana v/Volda Stadion. Etter å ha stilt opp på rekkeje, gjekk turen inn stranda og opp vassbotnen. I vassbotnen byrja folk å gå av for å gå tilbake til stallane sine. Undervegs stoppa vi eit par gongar for å ta bilder. Vi hadde med oss ridelykter, parafinlampe og stormlykt. Det var koseleg, sjølv om det ikkje var heilt mørkt, neste gong bør vi kanskje starte ein time seinare. Då bør vi og starte på Vikebygd veien og køyre heile runda slik at folk får sett oss.

Dei som møtte: Rola m/vogn, Janita og Nina
Aaron m/slede, Lena Mari
Rigge m/slede, Marte, Solveig, Silje og Rakel
Stjerne Prinsen og Liv Jorunn

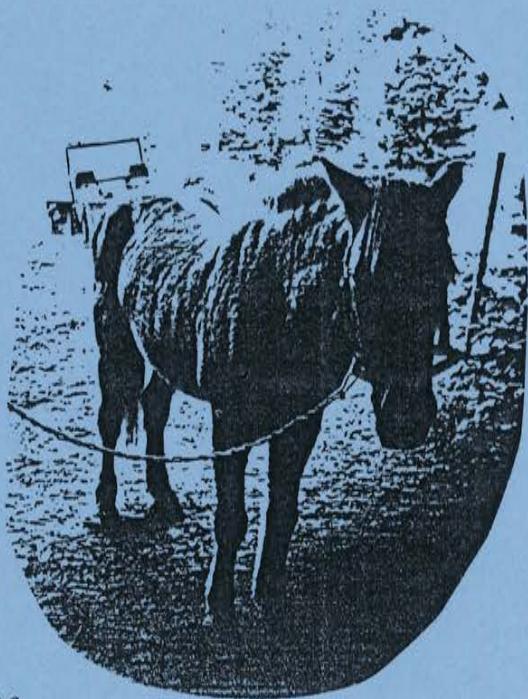


Rola, Nina & Janita Sporstøl.



Sterneprinsen

Portrett av hesten min!



Navn: Aron

Født: 1974

Rase: Islandshest

Farge: Raudbrun

Høgde: Ca. 140

Eigar: Lena Mari Heltne

Foreldre: Glana og ?

Kjønn: Vallak

Uvaner: Springe ut med folk, bite, jage folk på
beitet

"Jobb": Tur-, bane- og høyrehest

Ellers: Heitte før "Rakkur", men vart kalla "
Aron"

Elskar: Mat/søtsaker

"HESTAR I VOLDA"

ROLA:

Født: 14/6-94 i Folkestadalen

Mor og far: Tanja og Hågvær

Eigar: fam. Sporstøl

Rase: Fjording

Farge: raudblakk

Avteikn: Trivselsflekkar

Kjønn: høppe

Høgd: 143 cm.

"Livshistorie": Har budd på Lid lenge, vore i Ålesund, køyrt kjerre i Kolåsen, kom til Volda i Nov. 1998.

"Jobb": Fare på rideturar, sprang, dressur og køyring.

Elskar: Mat(!), å køyre vogn og å vere på beite.

Uvanar: kan nappa avogtil, blir rastlaus og bryt seg ut av spiltet om ho ikke har vore ute den dagen...

-Rola heiter Rola fordi ho er så roleg. Ho likar veldig godt ungar. Ho er veldig trafikk-sikker, lydig og har gått på dressurkurs i Ørsta.





ÅRSKAVALKADE FOR 1999

Eit nytt år er i gang og vi kan vere svært fornøgd med aktivitetene i klubben i 1999. Vi har arrangert stevner, nybyrjarkurs, Hestens dag, dugnader, rideknappen, kanefart m.m. I tillegg har vi mot slutten av året fått i gang fire medlemsmøter. Det har det vore godt oppmøte av medlemmer. Det er flott at så mange viser interesse. Vi har også hatt regelmessige styremøter kvar månad. Klubbavisa vår "Hesteskoen" har vi gitt ut fire gonger. Vi vil satse på å få avis ut endå fleire gonger i år. Men då treng vi stoff som vi kan ha i avis. Vi oppmodar alle om å sende inn artiklar/annonser og bilerter som de syns passer å ha med til redaksjonen.

Dette året vil vi auke aktivitetene på ridebana. Då er det viktig at ting er i orden. Det blir kjekkare å arrangere aktiviteter dersom ting er vedlikeholdt. Difor er det veldig viktig at alle møter opp på dugnader som vert arrangert. Vi minner også på at de må ta hensyn til kvarandre og rydde etter dykk. Når nokon har trenna sprang på ridebana, har det ein tendens til å stå att syredunkar og hinderbommar. Det har også vorte ein del attgleymte ruer. Området ridebana ligg på er lånt av VTI. Vi må difor halde bana rein og ryddig slik at vi viser at vi vil ha henne.

Å få ridehall i Volda er veldig fristande. Dårleg ver og lange vintrar hindrar i å få trent seriøst på bane med hest. Dersom vi fekk ein hall vert dette problemet løyst. Men det er eit stort prosjekt som treng stor arbeidsinnsats og pengar. I 1999 var vi i alt 22 medlemmer. For at ein ridehall i framtida skal bli realistisk, må talet på medlemmer auke betraktelig. Satsing på rekruttering kan vere ein god ide. Men kanskje Volda rideklubb kan slå seg saman med planane for travbane på Kløverseidet, og ridehall kan verte realisert litt raskare.

Medlemsfordeler: Klubbavisa "Hesteskoen", NRYFs medlemsavis "Hestesport" åtte gongar i året, mogleg å delta på kurs og stemmer i klubbens regi, klubbgenser.

Volda sogelag, årsskrift 1980

Gamelæraren i Vikebygda, som sluttet i 1984, imponerte oss då han kommenterte ei av teikningane. Kvigjorda mangla. Ei ekstra reim som var i bruk på somme selar. Ørstavik var glad for at ungdommen interesserte seg for ord og uttrykk i samband med hestekulturen, og gav oss løyve til trykking av artikkelen, med glede.

Ragnar Ørstavik:

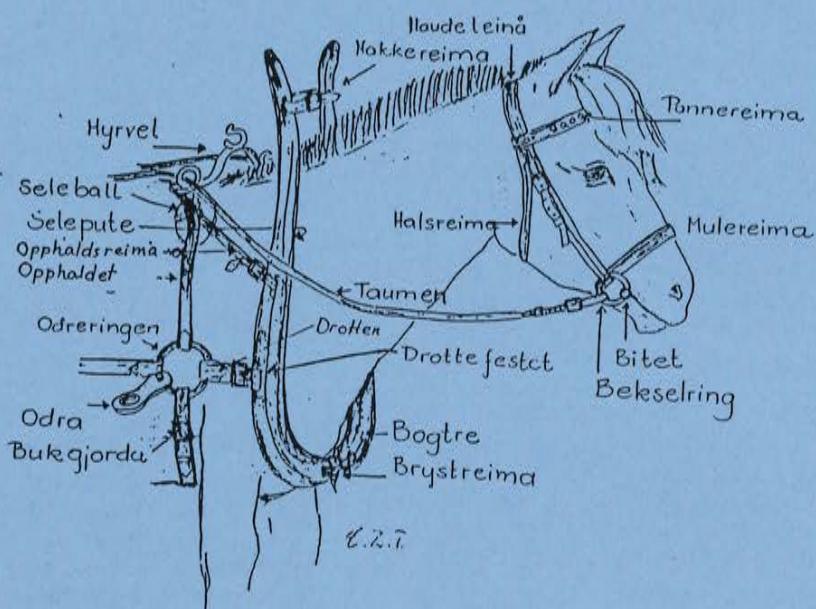
Hesteselen

Det syner seg at når noko kjem av bruk, vil detaljar som hører til bruksområdet snart verte gløymt. Når det gjeld hesteselen, er ikkje han noko unntak. Mangt ved den har gått i gløyme boka lenge før selen heilt har vorte avleggs. Også i dag er her att nokre hestar og dei vert på og avsela gong om annan. Ei av årsakene til denne gløymsla kan vere at dei for sjølv måtte vøle og hadde namn på kvar liten del eller kunne gjere vel greie for seg om andre skulle gjere arbeidet.

Kor mange ville vel i dag skjøne: Kan du setje på ei ny kvigjord for meg? Eller: Haudeleinå skulle ha vorte fornøy! osb.?

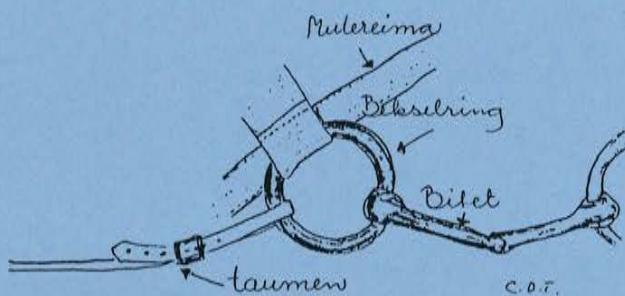
Kvífor eg tok til med denne etterrökjinga å finne fram til så mange detaljar om hesteselen, har eg gløymt. Eg trur forresten det var då eg hørde ein nemne Odtringen. Sjølv hadde eg stelt så mykje med hest og sele at eg trudde meg bra kjent i materien. Og når eg tenkte meg vel om, vart det fleire og fleire hol i mine kunnskapar. No tok spørjinga til i aust og vest innasor vårt miljøområde, som skulle vere nokso likt. Forunderleg er det at folk som ikkje lenger er i bondeyrket, men vaks opp i dette miljøet, har hugsa best. Mange gonger har eg hørt sagt: Eg har sela på øyk, men aldri har eg tenkt på at den eller den tingen skulle ha særskilt namn. Til denne kategorien hører eg sjølv.

Von dess hoyver det å ta til med ein ende. Då skulle det høve å ta til med det fremste. Bekslet heng nok saman med noko som skal tyde bit. Bekslet er i hovudsak denne metalldelen som går frå eine munnvika til den andre åt hesten og endar i dei to ringane, Beksleringane. Men reimane som held dette på plass vert slått saman med nemninga. Hovudreima er den som går frå beksletringane og attom øyro og vert halden på plass i nakkegropa. Denne reimma har anten inkje namn, eller mange. Har funne desse: Haudeleina, Haudeleiva, Haudeleira og Haudeteina. Namnlauast har det ikkje vore. Pannereima går fram om øyro og ligg jamnast dekt av



brusen. Pannereima i ein stas-sele var godt utstøft og særlig glup var ein tott som gjekk langt ned på hestenasen, og hadde ingen annan funksjon enn at det skulle ta seg ut. Var her fest noko som blenkte, var det «kniven». Halsreima eller óg Hakkerima hadde trass i alt ein verkeleg funksjon om ein hadde med ein uroleg oyk å gjere. Når bekslet skulle på, vart den fest særskilt med sylje.

Bekslet – bitet – kunne ha ymse tilforming. Så enkelt at det berre var ein jarntein med ringane i munnyikae, det kunne vere todelt med ein sambandsring i midten, og det kunne vere dobbelt med sambands-



ringane litt ut mot kvar si side. Dette bekslet tvinga hestekjesten saman.

I røynda er det som kallast beksel ei grime og når bekslet har mulerreima – nasereima, som går ikring litt oppom munnvikane har ein samanlikninga med grima heilt ut. (No var det slik at grima var på når øyken skulle ete og vart teken av når bekslet skulle på og hesten arbeide.)

Taumane var feste til beksleringane. Fremste delen var jamnast av ler så langt bakover at dei alltid var i kontakt med Hyrveringane. Taumane måtte tolle slit. Resten var tau. Kva tauet var laga av kunne vere så ymse. Det måtte berre vere slitesterkt og jamnast samansett av mange tottar og så langt at ein kunne gå attom køyredoningen og plogen.

Taumane var åleine sambandet med selen elles, og oftaast ikkje før du kom til Hyrvet. Stundom var der ring for taumane i Bogtredet. Med bogtredet si hjelp er det krafta til dragdyret skal kome til sin rett. Disor måtte det gjerast mykje for at nettopp dette sat som det skulle og spare dyret for unodigt brot. Sume personar vart nemnde som flinke til å forme bogtreda. Mot dyret vart bogtreda polstra med mjuke puter, SELEPUTENE. Dei vart vel passa på av ein forstandig brukar som ville dyret sitt beste. Øvst var Nakkerreima og nedst Brystreima som måtte festast når selen skulle på og løysast ved avseling. Begge reimane hadde også funksjonen å tilpasse dragereiskapen til dyret. No skulle bogtredet ha lag til å sige lengre ned enn det skulle. For at det ikkje skulle skje, var det på mange selar ei reim frå Hyrvet og ned til bogtredet og kalla Opphaldsreima. Denne kunne også regulerast med ei sylje. På sume selar var ringar på bogtredet for taumane. Har ikkje sett det på brukssele.

Før me forlet bogtredet, skal me ta med at Stallvækja jamnast var fest til brystreima med ei ekstra reim. Stundom kunne og ein bjøllekrans verte trædd ned på toppen av bogtreda. Men vanleg var det at både Dombjølle og bjøllekrans var fest til Hyvrekroken.

Sambandet mellom bogtreda og hyrveregionen var Drottane, Drottareima eller berre Drotten – ein på kvar side – var laga av tjukt ler, stundom samansauma av fleire lag. Ein jarnbjelke var Drottafestet i bogtredet og så gjekk drotten bak til ORDRERINGEN. (Stundom sagt åreringen). Orderringen er ein viktig sambindingsledd. Her kjem først Drotten, frå hyrvet Opphaldet og under brystet går Bukgjorda. Og til Odreringen vert og Bakselen fest. Endeleg har me det som har gjeve tingens namn: Odra som anten kan vere eit metallstykke eller ei



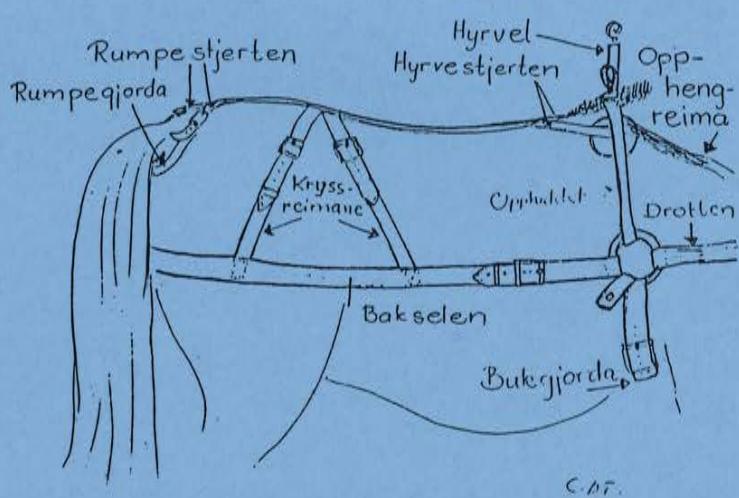
kraftig lerreim. Ytst ute med hol for Odrepinnen. Den må vere på utsida av skåka, sjølv sagt. Odrepinnen har elles fleire namn som Selepinne og Selekjólve. På grunn av likskap i uttale har mange trutt at desse odrepinnane var laga av treet ore. I seinare tid vart selepinnane av metallrør med lås. Dei var sikre, men lite romantiske. Dei skal dra alltid.

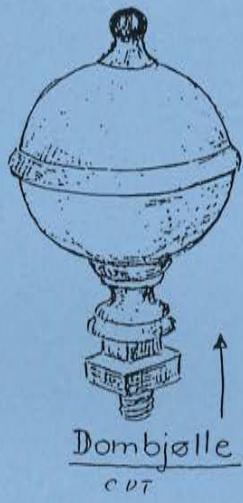
På vår gard var ikkje odra nemnd. Her var namna Bogring og sjølve odra inkje namn eg kan hugse, men alltid vart det selepinne. (Når me nemnde bog i fleirtal, vart det alltid bogrine.)

For å verne dyret mot gnag, var det ei pute på innsida av odreringane. Denne kunne vere av tre og vart kalla seleball til liks med seleballane i hyrvet. Andre gonger var det tjukt ler som var festa og sydd saman med Drotten som feste og med feste i Opphaldet. Ein gong har eg høyrta Odreputa om denne.

Hyrvet har fleire funksjonar. Fyrst å halde Odreringane på plass med hjelp av Opphenget som er fest, ein på kvar side av Hyrvehynnингane, dinest med hjelp av Seleballane å fordele trykket av lasset, og så er det viktig for styreapparatet. På rett gamle selar er hyrvet laga av trematerial. Sterkt måtte det vere. Han som laga det til, gjorde seg mykje føre og tok seg jamvel tid til utskjering og pryd. No for tida er dei av metall. Men framleis skal hyrvet vere prydeleg, gjerne med noko som blenker. Hyrvekroken på toppen kan vere stor bjøller.

Bukjorda har eg nemnt. Ho har til funksjon å halde hyrvet på plass. Til vanleg fekk ho vere laus, men med hardkøyring måtte ho strammast





meir til. Skysselane hadde stundom to bukgjorder. Den andre var då fest frå hyrve til hyrve. Det var liksom ei sikring imot at begge seleballane skulle hoppe over og kome på same side. Ein gong har eg møtt namnet Kvigjorda om bukgjotda. Om det har noko med at kvar av desse to kunne ha ulike namn, har eg ikkje funne. (Aasen nemner Kvidgjord = bukgjord).

Ryggreima går frå hyrvet til rumpa. Jamt vert den kalla med eit sams namn for Rumpe- eller Halestjerten. Så enkelt er det vel ikkje. Ryggreima har to klyfter, ei fram til hyrvet, Hyrvestjerten, og ei bak, Rumpestjerten. Reima rundt sjølve rumpa har mist namnet sitt hjå oss. Mange stader brukte dei, og brukar framleis, Rumpe gjorda om denne reima. Ho er av mjukt ler og sydd saman i ein rull.

Bakselen er ei enkel lang reim frå bogring til bogring. Over dova går ei reim, ofte i kross, så her vert to feste ned til bakselereima på kvar ide. Med syljer kan bakselen med hjelp av Kryssreimane regulerast så bakselen tek der han skal i undanbakke eller ved otring (rygging i bilspråket).

Ei anna anordning var i bruk på skyss-selen. For å jamne meir ut trykket på ryggen, vart lagde bereputter feste til stropper som vart trædde inn på skjækene.

Etterprat.

Sist i 20-åra og først i 30-åra hadde eg stor interesse for hest. Kvar vår var eg viss på unghestsjået på Vatne. Her var stor tilslutning, meir enn hundre dyr. Stemninga var stor og praten god, om hest og hendingar, kjøp og byte og mest om sløyfedyr.

Jamnt vart her eit visst avbrot. Kva som varsla fann eg ikkje ut, men kva som hende opplevde eg. Karane tok av seg huvene, stilte seg andektige på vegkantane og gjorde rom, for det var sjølvaste Molnesblakken som kom, køyrd av sin herre og meister, Jakob Vassbotn. Og Jakob hadde det på stell. Det blenkte i selen og her var det eg for første gong opplevde å sjå at selen hadde to bukgjorder.

Litt av hestekaren har eg framleis i meg. Dei skreiv alltid Kroner og Hest med stor førebokstav. Litt av denne arven har eg teke med nåt eg skriv namna på dei ymse delane av selen med stor førebokstav.

Så litt til. Eg veit eg ikkje har funne fram til alt. Volda sogelag er interessert i å få retta det som er gale og kanskje få inn meir om hesteselen enn det denne artikkelen har fått med.

ei gjord = ei reim.

20 sikkerhetsregler for ridning

I det amerikanske bladet «Horseman» fant jeg for et par år siden følgende 20. sikkerhetsregler, bygget på de svar 13 profesjonelle trenere (av ridechester) i U.S.A. ga på spørsmål angående sikkerhet ved stell av hest. De fikk ingen veilederende spørsmål, men de fleste kom likevel fram til noenlunde like svar. bygget på livets beste skole, nemlig erfaring.

1: Ikke overrask hesten din:

Snakk alltid til en hest før du går inn til den, så den blir klar over at du er der. Løp aldri bort fra hesten din, og kom ikke ubemerket opp bak den og klapp den på bakparten. Det kan få fatale følger. Når du arbeider med en hest, la den alltid få vite at du er der ved at du småprater med den, og glem ikke at en snill hest kan være vel så farlig som en du vet er lunefull, for en hvilken som helst hest vil slå om du kommer overraskende på den og skremmer den.

2: Sjekk utstyret ditt:

Noen av de styggeste ulykker ved ridning skjer når en del av hestens utstyr er defekt. Pass på at salgjorden ikke er slitt over, og vær sikker på at hodelag og bitt er avpasset hesten. Vær oppmerksom på at karabinkroker o.l. har lett for å tøye seg slik at de etter en tids bruk kan løsne fra bittring eller grime, og du vil stå der uten kontroll. Og husk at billig utstyr har en tendens til å være dårligere enn standardutstyr.

3: Hingsten kan være lunefull:

Vær alltid på vakt når du arbeider med en hingst. Den er utilregnelig, og kan når som helst bite eller slå deg. Barn bør ikke tillates å håndtere hingsten.

4: Pass ALLTID på små-barn i nærheten av hester:

Småbarn har en tendens til å spasere rett bort til bakbeina til en hest for å klappe den. Dette er rene selvmordsforsøk

og må ikke forekomme. Eldre personer bør alltid være med barn i stallen (og rundt hester), men skrem for all del ikke barna med de store «slemme» hestene. Det kan skade mer enn det gavnet et sårt barnehinn.

5: Vær påpasselig når du binder hesten din:

Bind hesten din så høyt at den ikke kan få beina over tauet, og dette skal ikke være lengre enn at hesten kan stå ledig til det stedet hvor den er bundet. Pass på at du ikke binder hesten til noe som lett kan gå i stykket om den skulle bli skremt og rykke til. Knuten du bruker skal være lett å få opp om det skulle bli nødvendig å løse hesten hurtig. Bind aldri hesten i toylene festet til et bitt den har i munnen. Om ulykken skulle være ute, ville sannsynligvis både toylene og hestens munn bli ødelagt.

6: Transport av hest:

A laste en hest på en trailer eller bil kan by på uante problemer. Læt hesten din å gå på en trailer en dag du har god tid, så slipper du å slåss med den hver gang du skal frakte den. Stå ikke rett foran hesten når du skal ha den på bilen. Stå på siden eller i forrommet med et langt tau slik at ikke hesten kan hoppe på deg når den går inn. Så snart hesten er på plass, festes sikkerhetslenken bak den. Sjekk alltid trailerfestet og hjulene slik at alt er i perfekt stand til enhver tid.

7: Oppsalingsens sjansespill:

Sørg alltid for at hestens rygg, salteppe og sal er rene og fri for partikler som kan

frembringe salsår, og i verste fall gjøre din rolige havregamp om til en villhest. Spenn salgjorden gradvis. Alle hester blåser seg opp når de kjenner gjorden begynner å stramme, men de slipper seg opp om du leier hesten litt rundt før du tar de siste to, tre hullene.

8: Oppsitting:

Salgjorden strammes for at salen ikke skal skli rundt når du sitter opp. Hold tøylene samlet i venstre hånd på hestens manke. Stå med venstre skulder inn til hesten og sett venstre tåspiss i stigbøylen. Ta et tak i salen og sving deg opp. Tøylene må ikke henge løse, da har du ingen kontroll over hesten om den plutselig skulle rykke til.

9: Pass på når du leier en best:

Led ikke hesten din opp i trøbbel, men pass på hvor både du og den setter beina. Blit hesten skremt, kan den være over deg før du vet ordet av det, og ulykker kan skje. La ikke hesten få fot langt tau, og lar du den gresse hold et våkent øye med den, slik at den ikke vikler tauet rundt beina. Du må aldri vikle tau eller tøyler rundt håndleddet, eller feste deg til hesten på en slik måte at du ikke kan slippe omgående om det skulle bli påkrevet. Selvfølgelig skal du helst aldri slippe hesten, for en hest som drar et tau etter seg, er farlig for seg selv og sine omgivelser. Tauet kan vikle seg rundt gjenstander, og hesten kan trå på det og falle.

10: Ikke ri for nær andre:

Grupperidning kan være morsomt inntil en ulykke skjer, og disse ulykkene frembringes gjerne ved at en rytter styrer sin hest for nær de andre. Hold avstand når du tir i flokk slik at ikke din eller andres hester får anledning til å slå. På den annen side skal man huske at hesten opprinnelig er et flokkdyr, og hvis en rytter sakker akterut, risikerer man at hesten setter i strak galopp for å ta igjen de andre.

11: Ikke lek med hester:

Det verste en rytter kan gjøre når han er ute og tir er å lage spillopper som går ut over andre. Tir flere i følge, er det absolutt påkrevet at man tar hensyn til det svakeste ledet, dvs. den dårligste rytteren eller den vanskeligste hesten. Det er livsfarlig å holde race på veier og stier hvor man vet at det ferdes gående med barn og hunder. Man kan ikke stoppe fort nok om et barn plutselig skulle stå midt i veien. Vanvittig er det også å kutte deler av hestens utstyr for å få det litt «morsomt» når den defekte delen ryker. Det er helt i orden at man leker og konkurrerer med hester, men det må aldri skje på bekostning av andres ve og vel.

12: Skjem ikke bort besten din:

Mange ryttere håndforer hestene sine i den grad at hesten alltid snuser rundt på deg etter noe godt. Får den da ikke godbiten den leter etter, kan den bli irritert, og før du vet ordet av det, glefser den etter deg. Følgen av dette er at du lærer hesten din å bite, og dermed har den fått en lei uvane du må hamle opp med.

13: Farlig foran en best:

Når en hest blir skremt reagerer den instinktivt ved å løpe bort fra det som har skremt den. Står du da foran den, vil den gå rett på deg, ikke av ondsinn, men ganske enkelt fordi den da ikke er i stand til å tenke lengre. Når det er ting ved hestens hode eller hodelag som må rettes på, stå på venstre side av hesten så sant det er mulig. Du kan spare unødvendige uhell ved å vise påpasselighet.

14: La mulen få være i fred:

Mange mennesker har en tendens til å gå bort til en hest og gni eller klappe den på mulen, eller under haken, og enkelte hester blir irritert over dette. Følgelig kan de lange ut et forbein etter deg eller prøve å bite. Må du klappe hesten på hodet, klappt høyere opp, mellom øynene eller på nakken.

15: Kjøp en sikker hest:

Altfor mange nybegynnere innen hesteverdenen går hen og kjøper seg en nydelig treåring eller en «avdanket» veddeløphhest som sin første hest. Som nybegynnere har de ikke den innsikt som er nødvendig for å mestre en slik hest fullt ut, og istedenfor å lære den opp og utvikle den, sitter de snart med en fullstendig ødelagt hest, eller de selv gir opp ridesporten fordi de ikke greier å hamle opp med unghester. Kjøp din første hest minst seks eller sju år gammel, skjønt en ni-, ti-åring er mer avbalansert. Men hva du enn gjør, start ikke ut med en hingst som «begynnerhest», for det kan aldri gå bra.

16: Pass på hvor du rir:

En hest er ikke som en trenet førerhund. Selvfølgelig passer den på hvor den selv går, men den går ikke utenom en grein som vil slå rytteren ut av salen. Noen hester er endog så smarte at de med vilje styrer under slike greiner for å få av rytteren, om han ikke passer på. Rir du etter en annen hest, må du også holde et øye med den, slik at du ikke plutselig skulle befinner deg i en felle som det kan være vanskelig å komme helskinnet ut av. Se fremfor deg når du rir, og pass på hvor det bærer hen, så vil du ikke få så store vanskeligheter med å takle de problemer som vil dukke opp underveis.

17: Sett ikke småbarn alene på store hester:

En litteliten tass på en stor hest ser virkelig morsomt ut, men det slutter ikke med å være morsomt om hesten plutselig skulle sette ut. En smårolling kan ikke på noen måte mestre en stor hest, og vil før eller senere falle av om noe skulle skje.

18: Overdrevet toylebruk:

En hestemunn er følsom, og blir den plutselig utsatt for et usforholdsmessig kraftig rykk i toylene, kan dette få den til å reise seg på bakbeina. Rytteren har da lett for å stivne til og bli hengende i bittet, noe som lett kan føre til at han drar hesten

over seg. Bruk alltid toylene dine med forsiktighet, og har du stangbitt på hesten din, må du være ekstra lett på hånden. Skulle hesten din løpe ut, må du ikke prøve å måle krefter med den ved å dra i toylene. Du har ikke én sjanse på den måten. Prøv å styre hesten i en sirkel, som du stadig minsker inntil du igjen har kontroll over hesten. Husk at hestens munn er den styreordning du har for både svinging og stopp, og blir den kald og ufølsom, har du mistet et verdifullt ledd i kontrollen over hesten din.

19: Disiplin er en nødvendighet:

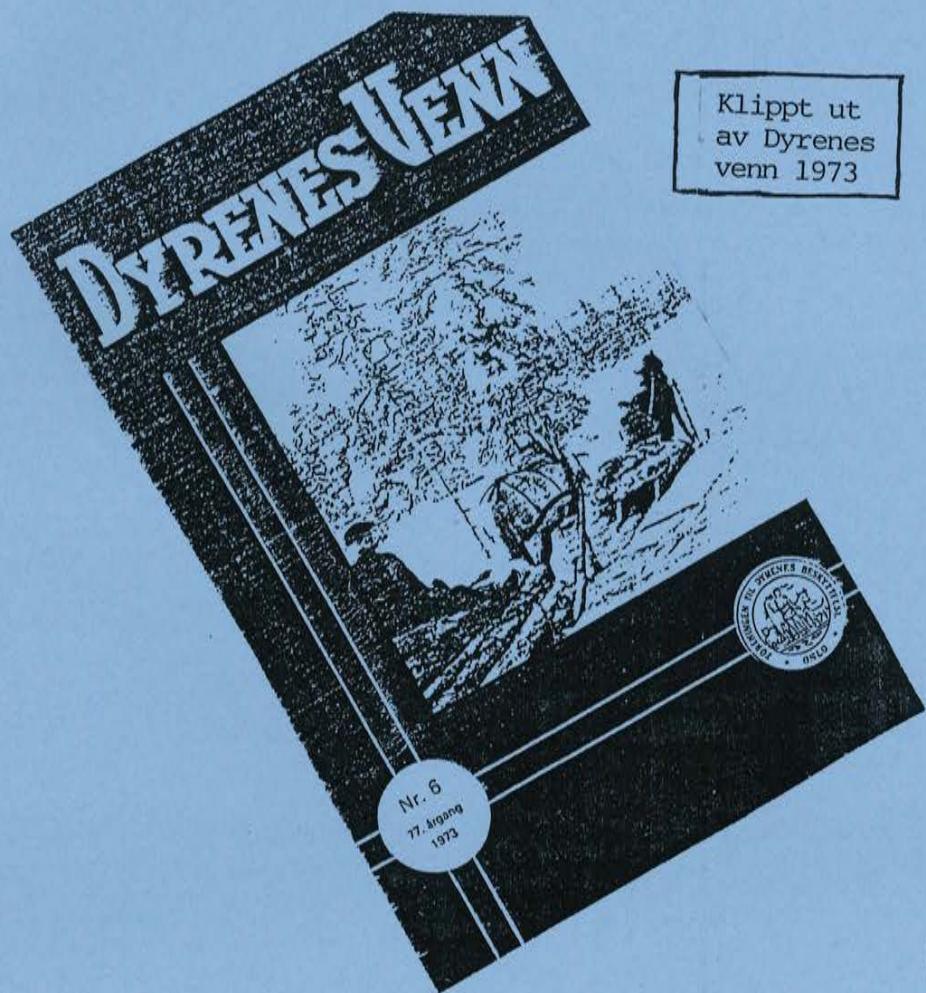
Hesten må læres hva som er riktig og galt etter menneskelig målestokk. Dens skinn er som lær sammenlignet med vårt hud, og derfor vil et rapp med pisken føles mindre smertefullt for den enn for oss. Det bør imidlertid helst overlates til en erfaren rytter å korrigere hesten med pisk. Straffer man hesten unødig eller i et øyeblikk som ikke er psykologisk riktig, risikerer man at den løper ut. Man må alltid huske å rose og berolige hesten når den har oppfattet korrektsen. Den må lære å forstå at det er du og ikke den som er sjefen. Dessverre nytter det ikke å tro at man får en lydig hest hvis «man er snill mot den» og lar den gjøre hva den selv vil.

20: Kjenn din best:

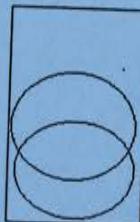
Hesten skifter sinnsstemning og humor fra dag til dag akkurat som mennesker. Hesten du har kjent i flere år kan plutselig en dag forsøke å bite deg. Den kan være ekstra sprek den dagen, eller det kan være noe i veien med den. Hester er utsatt for varme og kulde, helseproblemer, og ytre irritasjonsmomenter fra andre hester og fra folk. Kjerner du hesten din, vil du kunne se hva slags humor den er i. Ser den riktig opplagt ut, skal du være på vakt. Helst bør du da slippe den i en paddock før du setter deg opp for å ri, for ellers kan du få hendene fulle med å prøve å mestre den. På den annen side kan hesten din være i dårlig humør en morgen, og er

du ikke oppmerksom på det, kan du risikere å bli sparket når du skal gå inn til den. Den tenker øyensynlig ikke på deg i det hele tatt når du blir sparket, og du kan se at den angrer, for den vet jo bedre enn som så. Men hadde du passet bedre på, ville noe slikt ikke ha skjedd. Og husk at det ikke bare gjelder å komme opp på hesteryggen og ti. Den tid du bruker på å stelle hesten din er nesten mer verdifull, for det er da du virkelig lærer den å kjenne, og den blir kjent med deg.

Berit Hallan.



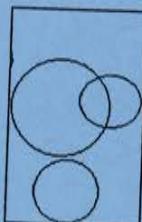
RIDEBANA'S VEGAR



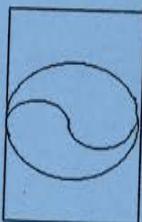
Storvolte: (20 m)
Start v/A eller C-inn til midten av bana
Midtre storvolte: (20 m)

Start v/E eller B- halvvegs ut på kvar side

Hesten skal vere bøyd rundt innvendig sjenkel og stilt i nakken.



Volter: (10- 15 m)
Kan ridast kvar som helst på bana.
På langsidene rir du inn til midten (10 m) eller 3/4 av kortsida (15 m).
På kortsidene rir du volter på A eller C - 1/4 av langsida og halve
kortsida.(10 m)
Du kan og ri 10 m volter i hjørna.



Vend gjennom storvolta:
Du rir to halve 10 m volter og stiller om hesten i nakken.
I trav må du sitte ned og bytte diagonal på midten, i galopp kan du bytte galopp
på midten eller ri kontragalopp.



Diagonal: (K-M eller H-F)
Du rir på skrå over bana (ofte i øka tempo, i slutten av diagonalen kortar ein
ned tempoet eller skiftar gangart)



Opp midtlinja: (A-C eller C-A)
Eit par meter før bokstaven vender du inn mot midten og rir rett fram mot
bokstaven på motsett side (ofte med innlagt holdt på midten eller slutten)



På sporet:

Du rir hele vegen langs gjerdet og så langt ut i hjørna som mulig (alt etter gangart)

Bedømming av dressurprogram

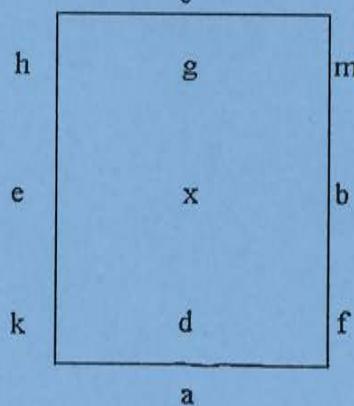
Du får karakterar frå 0-10 i kvar deløvelse:

- 0 - øvelsen var heilt misslykka
- 1 - meget dårlig
- 2 - dårlig
- 3 - ganske dårlig
- 4 - ikke godkjent
- 5 - godkjent
- 6 - tilfredsstillande
- 7 - ganske bra
- 8 - bra
- 9 - meget bra
- 10 - perfekt

I lette klasser sit dommaren bak bokstaven C.

20*40 m

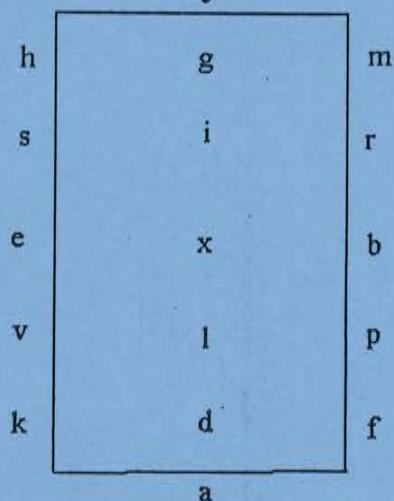
c



Banene:

20*60 m

c



PUSSLESIDA

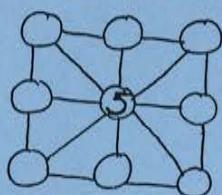
Gjett kva hesteraser dette er:

- 1) RTNAKBSUERP
- 2) TLERA LEAR
- 3) ANDLIAS
- 4) LESDØTHE
- 5) BARREA
- 6) LOBGENDORRE
- 7) NLOITUSA
- 8) OASP NIOF
- 9) FUFSLOK UNPCH
- 10) NHSEDSARDLONT

Gjett kva slags utstyr dette er:

- 1) LLEPEST
- 2) STLSTESINA
- 3) TEVSTEENKDKEN
- 4) LHMAEPTTIB
- 5) NAHDEKSREIR

SETT INN TALA 1-9 SLIK AT SUMMEN VERT 15
NÅR DU LEGG SAMAN TALA LODRETT,
VANNRETT OG PÅ SKRÅ.



S-TALET ER ALLEREIE
PÅ PLESS.



HJELP HESTEN
MED Å FINNE
IGJEN SKOEN.

Løysing på oppgåvene kjem i
neste nummer av hesteskoen

Edle Holmin

Kryssordkonkurranse!

Løys kryssordet på
s.22.

Send inn heile kryssordet
til Holmin
Nymarkv.1
6100 VOLDA

innan 5. februar 2000
og vinn ein flott
premie!!